

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

**Рассмотрено**

на заседании МО  
преподавателей духовых и  
струнно-смычковых инструментов  
от 29.08.2025г протокол № 1  
руководитель МО

Л.И. Мифтахова  
«29» августа 2025 г.

**Согласовано**

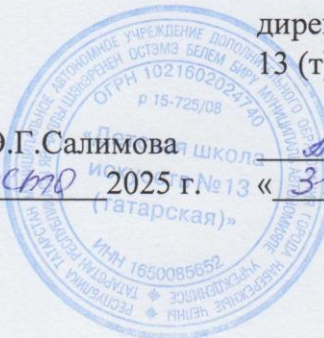
заместитель директора  
по УР

Э.Г. Салимова  
«29» августа 2025 г.

**Принято**

на педагогическом совете  
от 29.08.2025 г. протокол № 1  
директор МАУДО «ДШИ №  
13 (т)»

Л.Е. Кондакова  
«31» августа 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету Специальность (флейта)  
для пятого класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Автор – составитель:  
Залялетдинова Эльмира Насиховна,  
преподаватель по классу духовых  
инструментов высшей  
квалификационной категории

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (флейта)» разработана на основе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы по учебному предмету «Специальность (флейта)», принятой педагогическим советом протокол № 1 от 29.08.2025 года, утвержденной приказом от 31.08.2025 года № 171.

**Срок реализации** данной программы учебного предмета «Специальность (флейта)» составляет 1 год, 68 часов по 2 часа в неделю.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Специальность (флейта)», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков.

#### **Обучающийся должен знать:**

- музыкальную терминологию;
- художественно-эстетические, технические особенности, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

#### **Обучающийся должен уметь:**

- подбирать по слуху;
- самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;
- самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на духовом инструменте;

#### **Обучающийся должен владеть навыками:**

- подбора на инструменте;
- публичных выступлений сольных, ансамблевых, оркестровых (в составе духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического);
- импровизации на духовом инструменте;
- чтения с листа несложных музыкальных произведений на духовом инструменте;

**Содержание программы учебного предмета  
5 года обучения 5 класс**

| №п/п | Раздел                                    | Теория                                                                                                                                                                                              | Практика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Вводное занятие                           | Цели, задачи и содержание программы обучения.<br>Правила ТБ                                                                                                                                         | Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, школой, расписанием занятий, программой обучения                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.   | Работа над качеством звучания и интонации | Работа над исполнительским дыханием.                                                                                                                                                                | Работа над исполнительским дыханием.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.   | Развитие технических навыков              | Продолжение знакомства с различными штрихами<br>Акцентированные и неакцентированные штрихи.<br>Виды стаккато. Разнообразие оттенков. Знакомство с обозначениями и исполнением динамических оттенков | Работа языка и мышц диафрагмы. Техника исполнения на флейте.<br>«Форте». Техника исполнения на флейте в различных регистрах<br>«Пиано». Сложности исполнения. Работа над тембром.<br>«Крецендо и диминуэндо». Распределение силы выдоха при игре данных динамических оттенков. Упражнения на одной ноте на постепенное усиление и затухание звука. |
| 3.   | Развитие технических навыков              | Понятие параллельного минора, виды мажорных минорных гамм. Этюд как музыкальное произведение                                                                                                        | Работа над одной гаммой в сочетаниях различных известных штрихов и динамических оттенков. исполнение мажорных и минорных гамм до одного знака при ключе в пределах рабочего диапазона.                                                                                                                                                             |
| 4.   | Работа над репертуаром                    | Основные обозначения темпов. Быстрые, средние и медленные темпы.<br>Особенности музыкальных жанров. Понятие музыкального жанра. Жанры: песня, танец, марш.                                          | Работа над произведениями кантиленного характера. Работа над произведениями танцевального характера. Раскрытие содержания произведения.                                                                                                                                                                                                            |
| 5.   | Творческая работа                         | самостоятельная работа, научить при выполнении домашних заданий контролировать свою игру.                                                                                                           | Разучивание произведений аудиозаписи, фонограммы произведения в двух вариантах: плюс (партия флейты и аккомпанемент) и минус (аккомпанемент).                                                                                                                                                                                                      |

**Пятый класс среда – суббота**

| № п/п                | Месяц | Число | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия                                                | Место проведения  | Форма контроля                           |
|----------------------|-------|-------|---------------|--------------|-------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------|
| <b>I - четверть</b>  |       |       |               |              |                                                             |                   |                                          |
| 1                    | 09    | 3     | Урок          | 1            | Вводное занятие                                             | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, опрос         |
| 2                    | 09    | 6     | Урок          | 1            | Дальнейшая работа над постановочно – двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, опрос         |
| 3                    | 09    | 10    | Урок          | 1            | Дальнейшая работа над постановочно – двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 4                    | 09    | 13    | Урок          | 1            | Основы музыкальной терминологии                             | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, прослушивание |
| 5                    | 09    | 17    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение прослушивание  |
| 6                    | 09    | 20    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 7                    | 09    | 24    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, самоконтроль  |
| 8                    | 09    | 27    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 9                    | 10    | 1     | Урок          | 1            | Текущий контроль                                            | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, опрос         |
| 10                   | 10    | 4     | Урок          | 1            | Работа над этюдами                                          | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, самоконтроль  |
| 11                   | 10    | 6     | Урок          | 1            | Работа над этюдами                                          | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, самоконтроль  |
| 12                   | 10    | 8     | Урок          | 1            | Работа над этюдами                                          | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 13                   | 10    | 11    | урок          | 1            | Закрепление технических навыков                             | ДШИ 13<br>Каб.101 | Прослушивание                            |
| 14                   | 10    | 15    | Урок          | 1            | Промежуточная аттестация                                    | ДШИ 13<br>Каб.114 |                                          |
| 15                   | 10    | 18    | Урок          | 1            | Чтение нот с листа                                          | ДШИ 13<br>Каб.101 | педагогическое наблюдение                |
| 16                   | 10    | 22    | Урок          | 1            | Основы музыкальной терминологии                             | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 17                   | 10    | 25    | Урок          | 1            | Основы музыкальной терминологии                             | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| <b>II – четверть</b> |       |       |               |              |                                                             |                   |                                          |
| 18                   | 11    | 8     | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение                |
| 19                   | 11    | 12    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое наблюдение, опрос         |
| 20                   | 11    | 15    | Урок          | 1            | Развитие технических навыков                                | ДШИ 13<br>Каб.101 | Самоконтроль                             |

|                       |    |    |      |   |                                                                   |                    |                                                    |
|-----------------------|----|----|------|---|-------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------|
| 21                    | 11 | 19 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 22                    | 11 | 22 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 23                    | 11 | 26 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 24                    | 11 | 29 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 25                    | 12 | 3  | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 26                    | 12 | 6  | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 27                    | 12 | 10 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                                            | ДШИ 13<br>Каб.101  | Анализ исполнения.<br>Опрос                        |
| 28                    | 12 | 13 | Урок | 1 | Техническая работа над<br>репертуаром и                           | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 29                    | 12 | 17 | Урок | 1 | Промежуточная аттестация                                          | ДШИ 13<br>Каб.114  |                                                    |
| 30                    | 12 | 20 | Урок | 1 | Творческая работа                                                 | ДШИ 13<br>Каб. 101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 31                    | 12 | 24 | Урок | 1 | Развитие творческих<br>способностей (Подбор по<br>слуху)          | ДШИ 13<br>Каб. 101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 32                    | 12 | 27 | Урок | 1 | Дальнейшая работа над<br>постановочно –<br>двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101  | Анализ исполнения.<br>Опрос                        |
| <b>III – четверть</b> |    |    |      |   |                                                                   |                    |                                                    |
| 33                    | 01 | 12 | Урок | 1 | Дальнейшая работа над<br>постановочно –<br>двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 34                    | 01 | 14 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков                                   | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 35                    | 01 | 17 | Урок | 1 | Дальнейшая работа над<br>постановочно –<br>двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101  | Анализ исполнения.<br>Опрос                        |
| 36                    | 01 | 21 | Урок | 1 | Дальнейшая работа над<br>постановочно –<br>двигательными навыками | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 37                    | 01 | 24 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков                                   | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 38                    | 02 | 28 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков                                   | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 39                    | 02 | 31 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков                                   | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое<br>наблюдение, анализ               |

|                     |    |    |      |   |                                         |                   |                                                    |
|---------------------|----|----|------|---|-----------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------|
|                     |    |    |      |   |                                         |                   | исполнения                                         |
| 40                  | 02 | 2  | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Самоконтроль                                       |
| 41                  | 02 | 4  | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 42                  | 02 | 7  | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 43                  | 02 | 11 | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 44                  | 02 | 14 | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 45                  | 02 | 18 | Урок | 1 | Промежуточная аттестация                | ДШИ 13<br>Каб.114 |                                                    |
| 46                  | 02 | 21 | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 47                  | 02 | 25 | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Беседа.<br>Педагогическое<br>наблюдение            |
| 48                  | 02 | 28 | Урок | 1 | Работа над этюдами                      | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 49                  | 02 | 4  | Урок | 1 | Работа над репертуаром                  | ДШИ 13<br>Каб.101 | опрос                                              |
| 50                  | 03 | 11 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                  | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 51                  | 03 | 14 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                  | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 52                  | 03 | 18 | Урок | 1 | Работа над репертуаром                  | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение,                      |
| 53                  | 03 | 21 | Урок | 1 | Техническая работа над<br>репертуаром и | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение,<br>взаимоконтроль    |
| 54                  | 03 | 25 | Урок | 1 | Контрольный урок                        | ДШИ 13<br>Каб.101 | анализ исполнения                                  |
| <b>IV– четверть</b> |    |    |      |   |                                         |                   |                                                    |
| 55                  | 04 | 6  | Урок | 1 | Творческая работа                       | ДШИ 13<br>Каб.101 | опрос                                              |
| 56                  | 04 | 8  | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков         | ДШИ 13<br>Каб.101 | Беседа.<br>Педагогическое<br>наблюдение            |
| 57                  | 04 | 11 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков         | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 58                  | 04 | 15 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков         | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ<br>исполнения |
| 59                  | 04 | 18 | Урок | 1 | Развитие технических<br>навыков         | ДШИ 13<br>Каб.101 | Педагогическое<br>наблюдение, анализ               |

|    |    |    |      |   |                                    |                    |                                              |
|----|----|----|------|---|------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------|
|    |    |    |      |   |                                    |                    | исполнения                                   |
| 60 | 04 | 22 | Урок | 1 | Развитие технических навыков       | ДШИ 13<br>Каб.101  | Беседа.<br>Педагогическое наблюдение         |
| 61 | 04 | 25 | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое наблюдение, анализ исполнения |
| 62 | 04 | 29 | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Прослушивание                                |
| 63 | 05 | 6  | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое наблюдение, анализ исполнения |
| 64 | 05 | 13 | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое наблюдение, анализ исполнения |
| 65 | 05 | 16 | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое наблюдение, взаимоконтроль    |
| 66 | 05 | 19 | Урок | 1 | Промежуточная аттестация           | ДШИ 13<br>Каб. 114 |                                              |
| 67 | 05 | 20 | Урок | 1 | Работа над репертуаром             | ДШИ 13<br>Каб.101  | Педагогическое наблюдение, взаимоконтроль    |
| 68 | 05 | 23 | Урок | 1 | Техническая работа над репертуаром | ДШИ 13<br>Каб. 101 | Педагогическое наблюдение, взаимоконтроль    |

|                                                                 |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>II. ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА</b>                                   |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| <b>2.1. Лекции, беседы, музыкальные лектории, классные часы</b> |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| 2.1.1                                                           | «Королева оркестра» концерт-лекторий для родителей и учащихся 1 класса отделения                    | Сентябрь 2025г.                      | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.                                        |
| 2.1.2                                                           | Лекция-концерт «Музыкальная осень»                                                                  | Октябрь 2025г.                       | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.<br>Залялетдинова Э.Н.                  |
| 2.1.3                                                           | Лекция-концерт «Музыкальная зима»                                                                   | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.                                        |
| 2.1.4                                                           | Музыкальная гостиная: «Новогоднее настроение»                                                       | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Залялетдинова Э.Н.                                    |
| 2.1.5                                                           | Музыкальная гостиная: «Зимушка, зима и музыка»                                                      | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Каримова К.И.                                         |
| 2.1.6                                                           | Музыкальный лекторий «Страницы музыкального календаря»                                              | Январь 2026 г.                       | ДШИ №13 (т)           | Каримова К.И.                                         |
| 2.1.7                                                           | Музыкальная гостиная. «Инструменты симфонического оркестра» концерт-лекторий для учащихся отделения | Февраль 2026 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.<br>Залялетдинова Э.Н.<br>Каримова К.И. |
| 2.1.8                                                           | «Я – юный музыкант» Концерт учащихся 1-го класса отделения                                          | Май 2026 г.                          | ДШИ №13 (т)           | Зав.отделения и преподаватели                         |
| <b>2.2. Мастер-классы, творческие мастерские для учащихся</b>   |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| <b>2.3. Выставки</b>                                            |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| <b>2.4 Экскурсии, спектакли</b>                                 |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| 2.4.8                                                           | Посещение концертов по абонементам                                                                  | В течение года                       | Органный зал          | Преподаватели отделения                               |
| 2.4.9                                                           | Экскурсии по картинным галереям города                                                              | В течение года                       | Картинные галереи     | Преподаватели отделения                               |
| 2.4.15                                                          | Посещение отчетного концерта колледжа искусств                                                      | Апрель 2026 г.                       | ДК Энергетик          | Преподаватели отделения                               |
| <b>2.5 Развлекательные, игровые программы</b>                   |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| 2.5.10                                                          | Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»                                         | Декабрь 2024г.                       | ДШИ №13 (т)           | Преподаватели отделения                               |
| 2.5.11                                                          | Игровая – развлекательная программа на воздухе «Зимние забавы»                                      | Период зимних каникул                | Парк, площадь Азатлык | Преподаватели отделения                               |
| <b>2.6. Концертные программы, вечера, спектакли (школьные)</b>  |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| 2.6.1                                                           | Музыкальная осень                                                                                   | ноябрь 2025г.                        | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.                                        |
| 2.6.2                                                           | Музыкальная зима                                                                                    | декабрь 2025г.                       | ДШИ №13 (т)           | Мифтахова Л.И.                                        |
| 2.6.3                                                           | Полугодовой отчетный концерт отделения оркестровых инструментов                                     | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Зав.отделением и преподаватели                        |
| 2.6.4                                                           | Концерт для родителей «Новогоднее настроение»                                                       | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Залялетдинова Э.Н                                     |
| 2.6.5                                                           | Концерт для родителей «Зимушка, зима и музыка»                                                      | Декабрь 2025 г.                      | ДШИ №13 (т)           | Каримова К.И.                                         |
| 2.6.6                                                           | Концертная программа для учащихся школ города                                                       | Весенние каникулы                    | ДШИ 13 (т)            | Зав.отделения и преподаватели                         |
| 2.6.8                                                           | Концерт для родителей «Музыкальный подарок для папы и мамы»                                         | Март 2026г.                          | ДШИ №13 (т)           | Залялетдинова Э.Н                                     |
| 2.6.9                                                           | Концерт для родителей класса «Музыка весны»                                                         | Март 2026г.                          | ДШИ №13 (т)           | Каримова К.И.                                         |
| 2.6.10                                                          | Концерт для родителей учащихся выпускных классов                                                    | Апрель 2026г.                        | ДШИ №13 (т)           | Преподаватели отделения                               |
| 2.6.11                                                          | Концерт-экзамен первоклассников «Первые аплодисменты»                                               | Май 2026 г.                          | ДШИ №13 (т)           | Зав.отделения и преподаватели                         |
| 2.6.12                                                          | Я – юный музыкант. Концерт учащихся 1 класса                                                        | Май 2026г.                           | ДШИ №13 (т)           | Зав.отделения и преподаватели                         |
| <b>2.7. Концертные программы, вечера (городские)</b>            |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| <b>2.8. Инструктаж по ТБ</b>                                    |                                                                                                     |                                      |                       |                                                       |
| 2.8.1                                                           | Инструктаж по технике безопасности.                                                                 | Сентябрь, октябрь декабрь, март, май | ДШИ №13 (т)           | Все преподаватели                                     |